

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАШ ТЕАТР»**

*Составитель:
Полтавская Т.В.
Учителя начальной школы.
МБОУБеловская сош*

<p>Нормативно-методические материалы</p>	<p>Рабочая программа разработана на основе следующих документов</p> <p>Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программ начального образования по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной (УМК «Перспектива»), планируемых результатов начального общего образования.</p> <p>Программа «Наш театр» дополняет курс литературного чтения и учебники по литературному чтению авторов Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская и др.; направлена на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материал для постановки на основе просмотрового и выборочного чтения); пробуждает интерес к чтению художественной литературы; способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.</p>
<p>Реализуемый УМК</p>	<p>Курс «Наш театр» является составной частью внеурочной деятельности, дополняет программный курс литературного чтения (программа по литературному чтению Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной УМК «Перспектива»).</p>
<p>Цели и задачи изучения предмета.</p>	<p>Курс внеурочной деятельности «Наш театр» направлен на достижение следующих целей:</p> <p style="padding-left: 2em;">Раздел «Виды читательской и речевой деятельности»</p> <p>Овладение чтением вслух и про себя, формирование читательского кругозора и самостоятельной читательской деятельности; соотносить заголовки и содержание текста; делить текст на фрагменты, картины, пересказывать текст, отбирать выразительные средства для его презентации.</p> <p style="padding-left: 2em;">Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывать приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности: выступать в роли актёров, режиссёров, художников-оформителей; создавать свои собственные произведения для постановки.</p> <p style="padding-left: 2em;">Раздел «Театральное искусство» освоение учащимися лексики театра, использование её в собственной жизни; знакомятся с видами театрального искусства; овладевать основами актёрского мастерства, сценической деятельности.</p>

Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	Количество часов составляет 68 ч. за четыре учебных года; по 17 часа в год, один раз в неделю.
Результаты освоения учебного предмета	<p style="text-align: center;">Планируемые результаты изучения курса «Кукольная студия»</p> <p style="text-align: center;">Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации; • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. <p style="text-align: center;">Метапредметные результаты:</p> <p>овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; • формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха; • активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; • овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; • готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; • умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; • готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.