



# Основные цели урока:

1. Повторить классификацию звуков речи русского языка.
2. Определить роль / функции звука речи в жизни человека.

# Фонетика –

раздел языкознания, изучающий способы образования и акустические свойства звуков речи.

# Звук речи –

неделимая единица речи, произносимая за одну артикуляцию.

# Артикуляция –

работа органов речи, направленная на производство звуков.

*[л' илм' эН']*

*[л'] [м'] [Н']* *мягкость, плавность,  
протяжность*

*[и] [Э']* *свободное звучание,  
чистота, спокойствие*

[у р щ у́ х]

[р] [щ] [х] *агрессия, шипение,  
хищность*

[у́] *вой, тоска, тревога*



**А** красный; сила, власть


**О** жёлтый; полнота, круг

**Э** зелёный, белый; чистота

**И** синий; ум, уверенность

**У** сине-зелёный; тревога

**Ы** чёрный; мрак, тоска



[у на́шых у́шк'и нâ ма́кушк'и  
ч'ут' у́тра асв'ит'и́ла пúшк'и  
и л'эса́ с'и́н'ий'и в'ирху́шк'и  
фра́нцу́зы тúт ка́к тúт]

[ у н<sup>а</sup>шых <sup>у</sup>шк'и н<sup>а</sup> м<sup>а</sup>кушк'и  
ч'ут' <sup>у</sup>тра <sup>а</sup> <sup>а</sup>св'ит' <sup>и</sup>ла <sup>а</sup> п<sup>у</sup>шк'и  
и л' <sup>э</sup>с<sup>а</sup> с' <sup>и</sup>н'ий'и в'ирх<sup>у</sup>шк'и  
фр<sup>а</sup>нц<sup>у</sup>зы т<sup>у</sup>т к<sup>а</sup>к т<sup>у</sup>т ]

**Ш, Х, К** - вкрадчивость, шелест, хитрость, угроза

**У** - сине-зеленый; тревога, грусть

**И** - синий; активность, уверенность

**А** - красный; начало, агрессия, сила (прикрытый)

## **«Техническая» функция –**

*отвечает за правильное произношение, позволяет людям обмениваться информацией, оформляя ее в слова.*

## **Психо-эмоциональная функция –**

*влияет на подсознательное, интуитивное восприятие человека; «окрашивает» речь в разнообразные оттенки (цветовые, эмоциональные).*




## **Сферы жизни, в которых можно использовать информацию о звуках речи:**

- \* лингвистика и нейролингвистика (Т+С);**
- \* ораторское искусство (Т+С);**
- \* изучение иностранных языков (Т);**
- \* маркетинг и рекламные технологии (Т+С);**
- \* ономастика (С).**

# **Домашнее задание:**

- 1. Творческая работа: сделать звуко-эмоциональный анализ своего имени.**
- 2. Повторение: параграф 13.**
- 3. Закрепление: упр. 55 (стр. 58) – анализ поэтических строк А. Фета, Е. Баратынского.**
- 4. Изучение нового материала: параграф 14.**



***«Звук человеческого  
голоса – это музыка  
для человеческого  
слуха»***

***(Дидим Александрийский)***